



FONDAZIONE
GOLINELLI

FONDAZIONE GOLINELLI
PER BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR E BOOM! CRESCERE NEI LIBRI

Opificio Golinelli, 3>21 aprile 2017

Laboratori, incontri, percorsi espositivi
dedicati alla scrittura e all'editoria per l'infanzia e l'adolescenza
Mercoledì 5 aprile Art Explosion, workshop per adulti con Hervé Tullet
Sabato 8 aprile - ABICIDANDO laboratori e attività interattive,
in collaborazione con Griffo, la grande festa delle lettere

**lunedì 3 aprile > venerdì 21 aprile | da lunedì a venerdì, ore 10>17; sabato 8 aprile, ore 16>19 |
percorso espositivo**

PAGINE SPIEGATE

Un'esposizione di oggetti e lettere origami a cura di Paolo Bascetta

PER CHI: tutti

INGRESSO: gratuito

Informazioni: www.fondazionegolinelli.it

lunedì 3 aprile | ore 17>18.30 | presentazione del libro e workshop

STORIE BESTIALI

Lo zoologo Papik Genovesi e l'illustratore-divulgatore Sandro Natalini presentano in anteprima nazionale il libro *Storie bestiali. Vite, amori e curiosità dal mondo animale* (Editoriale Scienza, 2017). Un viaggio tra le più strane abitudini degli animali, storie bestiali di ogni tipo: grandi amori, cure straordinarie, superpoteri e altre particolarità che agli umani possono sembrare bizzarre o disgustose. Dodici capitoli che raccontano le diverse fasi della vita, dalla nascita all'accoppiamento degli animali. Si indagano i cinque sensi e anche argomenti meno noti, come le emozioni degli animali, l'accudimento da parte dei genitori, la capacità di comunicare e perfino di curarsi da sé. Dopo la presentazione del libro i partecipanti vengono coinvolti in un'attività di *scribing* sul mondo animale, per conoscere e sperimentare un nuovo ed efficace modo di raccontare attraverso le parole e le immagini. In collaborazione con Editoriale Scienza e ISIA di Urbino.

PER CHI: 6-8 anni (consigliato anche a genitori, insegnanti, educatori)

INGRESSO: gratuito

Informazioni e prenotazioni: www.fondazionegolinelli.it, eventi@fondazionegolinelli.it

martedì 4 e 11 aprile | 14.15>17.45 | corso di formazione per insegnanti

SCRIVIAMO IN ITALICA NELL'ERA DIGITALE

Il corso promuove una riflessione sulle pratiche didattiche per migliorare l'insegnamento e l'apprendimento della scrittura a mano. Seguendo un approccio graduale che tiene conto dei diversi movimenti scrittori richiesti dalla esecuzione delle forme delle singole lettere e della loro concatenazione nel corsivo, si fa conoscenza con un "nuovo" modello di scrittura manuale, l'italico. Il corso è un'occasione per riscoprire, attraverso esercizi pratici, la scrittura a mano e il ruolo che gioca nello sviluppo della motricità fine, della memoria visuo-motoria, e delle capacità espressive nel bambino.

In collaborazione con Associazione Francesco Griffo da Bologna e Associazione Culturale SMED Scrivere a Mano nell'Era Digitale

PER CHI: insegnanti d'infanzia e di scuola primaria

INGRESSO: 65€ (comprensivo del materiale didattico)

Informazioni, prenotazioni e costi: www.educareaeducare.it, info@educareaeducare.it

martedì 4 aprile | ore 18>19.30 | incontro

SCRIVERE A MANO NELL'ERA DIGITALE

È vero che i bambini stanno perdendo l'abilità di scrivere a mano, soprattutto in corsivo? È possibile migliorare e valorizzarne l'insegnamento a scuola? Qual è l'importanza della scrittura a mano oggi? L'incontro, condotto da Massimo Gonzato, presidente dell'associazione SMED, propone ai partecipanti



prove di scrittura in stile italico e illustra le forme delle lettere che più di 500 anni fa ispirarono il primo corsivo tipografico (oggi più noto come *italic*) reso celebre in tutto il mondo da Aldo Manuzio e inciso dal bolognese Francesco Griffo.

In collaborazione con Associazione Francesco Griffo da Bologna e Associazione Culturale SMED Scrivere a Mano nell'Era Digitale

PER CHI: tutti (consigliato a genitori, insegnanti, educatori)

INGRESSO: gratuito

Informazioni e prenotazioni: www.fondazionegolinelli.it, eventi@fondazionegolinelli.it

mercoledì 5 aprile | ore 18.15>19.30 | workshop

ART EXPLOSION CON HERVÉ TULLET

Un'esplosione di colori e divertimento con Hervé Tullet. Un'occasione unica per incontrare l'autore francese del pluripremiato *Un libro*. Nel workshop l'artista chiederà ai partecipanti di mettersi in gioco con l'action painting.

In collaborazione con Franco Cosimo Panini Editore

PER CHI: genitori, educatori, insegnanti

INGRESSO: gratuito

Informazioni e prenotazioni: www.fondazionegolinelli.it, eventi@fondazionegolinelli.it

Sabato 8 aprile | ore 15>19.30 | ABICIDANDO

Esploriamo le lettere con scrittura, programmazione, fantasia e sperimentazione

Laboratori e attività per tutte le età, in collaborazione con "Griffo, la grande festa delle lettere", progetto multidisciplinare che narra e celebra la storia dell'inventore bolognese e delle lettere.

ore 16>19 (inizio repliche: 16, 16.30, 17, 17.30, 18, 18.30); durata 20'

Scoprire leggendo

Albi illustrati accompagnano i bambini nell'affascinante mondo della letteratura per l'infanzia **[2-5 anni]**

ore 16>19 (inizio repliche: 16, 17, 18); durata 50'

Dal corpo alla parola

Come si esprime un bambino quando la comunicazione non è ancora verbale? I bambini giocano con le lettere, le mimano e le esprimono in maniera creativa e personale. Laboratorio di gioco e motricità sul linguaggio, dal corpo alla parola **[2-3 anni]**

ore 15.30>19 (inizio repliche: 15.30, 16.45, 18); durata 1h

Con un pugno di lettere

Disegnare con le parole usando la fantasia: combinare tra loro le lettere per creare immagini creative ed inaspettate. In collaborazione con Officina Typo **[4-6 anni]**

ore 15.45>19.15 (inizio repliche: 15.45, 17.00, 18.15); durata 1h

Scrivere programmando

I bambini si cimentano nella programmazione dei robottini su ruota per scrivere il proprio nome in modo creativo e originale **[6-7 anni]**

ore 16>19.30 (inizio repliche: 16.00, 17.15, 18.30); durata 1h

Tessuti parlanti

La serigrafia è una tecnica di stampa analogica possibile su tessuti e supporti a colori singoli o multipli. I partecipanti possono stampare lettere e numeri in diversi stili su un gagliardetto da portare a casa **[7-10 anni]**

ore 16>19.30 (inizio repliche: 16.00, 17.15, 18.30); durata 1h

Sì, stampiamo!



FONDAZIONE
GOLINELLI

Lettere da toccare, colorare e stampare. Scopriamo, giocando, l'antica tecnica della stampa manuale con i caratteri mobili in legno, inchiostri atossici, torchi e tirabozze. A cura di *Officina Typo* **[8-10 anni]**

ore 16.30>19.15 (inizio repliche: 16.30, 18); durata 1h15'

Tecno-grafia

In questa postazione si possono disegnare caratteri originali al computer e vederli riprodotti da un robot scribacchino. È poi possibile creare dei timbri, mediante stampa 3D, e comporre scritte, in maniera creativa, usando stampi diversi **[11-13 anni]**

ore 16.30>19 (inizio repliche: 16.30, 17, 17.30, 18, 18.30); durata 20'

Alfabeto molecolare

Grazie al codice genetico gli organismi sono in grado di sintetizzare tutte le proteine necessarie alla propria sopravvivenza; gli amminoacidi, che compongono le proteine, sono identificati dalle lettere dell'alfabeto. Utilizzando le banche dati, impiegate dai ricercatori, è possibile cercare il proprio nome scritto in una proteina e capire qualcosa in più sul codice genetico **[dai 14 anni e adulti]**

ore 15.30>19 (inizio repliche: 15.30, 16, 16.30, 17, 17.30, 18, 18.30)

Visite guidate al percorso espositivo *Africa Vibes*, selezione di opere sull'arte africana dalla collezione di Marino e Paola Golinelli **[per tutti]**

INFORMAZIONI

Prenotazione obbligatoria delle attività e dei laboratori (sia per i bambini e i ragazzi che per gli adulti) su www.fondazionegolinelli.it

COSTI

bambino/ragazzo + primo adulto accompagnatore: 10 euro

adulto/secondo accompagnatore: 10 euro

L'evento è incluso nell'abbonamento Card Opificio.

I possessori della Card Musei Metropolitan possono usufruire dello sconto del 15% sul biglietto.

Per ulteriori informazioni: eventi@fondazionegolinelli.it

L'evento è organizzato con il contributo di Banca di Bologna



Ufficio stampa Fondazione Golinelli

Sabrina Camonchia, s.camonchia@fondazionegolinelli.it | 051.0923213 | 340.3806900